

SELONCOURT Exposition

Les talents de la maison d'accueil spécialisée

La 39^e édition du Salon d'art de la maison d'accueil spécialisée de l'Adapei du Doubs se poursuit jusqu'au dimanche 24 novembre. De nombreuses œuvres réalisées par les résidents, d'après des tableaux de grands maîtres y sont exposées.

Après leur clip « La vie en cathéter » sur YouTube, qui chantait de façon émouvante leur vie de tous les jours, les résidents de la maison d'accueil spécialisée (MAS) de Seloncourt exposent les œuvres réalisées lors d'ateliers artistiques, qui décorent également les couloirs de l'institution.

Depuis la création du pôle animation de la MAS en mars 2018, une dizaine de résidents polyhandicapés exercent leurs talents artistiques au sein d'un atelier d'arts plastiques conduit par Sylvain Bernarsconi. Ils y réalisent des œuvres collectives, reproductions de tableaux célèbres de grands maîtres de la peinture.

Pour porter un nouveau regard

Les tâches sont réparties suivant leur capacité physique : peinture au pinceau, au rouleau ou en spray. Les artistes aiment également mélanger les

techniques et les matières avant de découper et assembler les œuvres pour aboutir à un résultat qu'ils veulent désormais partager à un large public.

De *Guernica* de Picasso, symbole du cataclysme que peut

être une existence, au *Cri* de Munch, allégorie de l'angoisse mais aussi de la volonté de survie, les œuvres peintes font porter un regard nouveau sur les travaux que sont capables de réaliser les résidents de la MAS.

Salon d'art, salle polyvalente Gustave-Kuntz, place Ambroise-Croizat, jusqu'au dimanche 24 novembre. Ouverture en semaine de 16 h à 18 h 30, le week-end de 14 h à 18 h 30. Entrée gratuite.



Les résidents de la maison d'accueil spécialisée devant leurs œuvres.

EST DU 21/11/19